

Persbericht

22 april 2014



Koning opent vernieuwd Museum Prinsenhof Delft

Zijne Majesteit de Koning Willem-Alexander opent vrijdag 23 mei het vernieuwde Museum Prinsenhof in Delft. Na de grootscheepse herinrichting laat Museum Prinsenhof Delft zien hoe Delft en de Delftenaren met creativiteit, innovatie en handelsgeest hebben bijgedragen aan de ontwikkeling van Nederland. Het museum schenkt ruim aandacht aan drie iconische thema's waaraan Delft zijn nationale betekenis en zijn inter-nationale bekendheid te danken heeft: 'Willem van Oranje', 'Delfts Blauw' en 'Meesters in innovatie'. Verrassende, interactieve presentaties met bijzondere collectiestukken vertellen de rijke geschiedenis van Delft en Nederland.

Vanaf zaterdag 24 mei heet het museum het publiek welkom.



Willem van Oranje | ca. 1620
Michiel Jansz van Mierevelt
Paneel



Portret van Willem van Oranje
op 22-jarige leeftijd | ca. 1800
Anoniem
Paneel

Willem van Oranje

Het Prinsenhof in Delft is onlosmakelijk verbonden met Willem van Oranje, de voorvader van het Huis Oranje-Nassau. Het eerste thema van het nieuw ingerichte museum is, hoe kan het anders, Willem van Oranje. Niet alleen zijn leven en zijn dood komen aan bod, maar ook het Oranjestad en de invloeden die de Vader des Vaderlands nog steeds heeft op het Nederland van nu.

Delfts Blauw

Het tweede thema vertelt het verhaal van het Delfts Blauw, dat is uitgegroeid tot een van de meest succesvolle Nederlandse iconen wereldwijd. Te zien is hoe het in Delft is gelukt om het zeventiende-eeuws kostbare Chinese porselein te imiteren, waarna het product uiteindelijk zo'n succes werd dat het een eigen, internationale status verwierf. Zowel topstukken uit de collectie als interessante misbaksels staan centraal maar ook de innovatieve kracht van de Delftse plateelbakkers en het economisch succes.

Meesters in innovatie

Met creativiteit, innovatie en een uitgekende handelsgeest heeft Delft bijgedragen aan de ontwikkeling van Nederland. In het derde thema van het museum, 'Meesters in innovatie', maakt het publiek kennis met beroemde Delftse kunstenaars en wetenschappers, zoals Michiel van Mierevelt, Johannes Vermeer, Anthonie van Leeuwenhoek en Hugo de Groot. Dit onderdeel biedt een fraaie dwarsdoorsnede uit de collecties van Museum Prinsenhof Delft in een interactieve en uitnodigende presentatie.

Persbericht

22 april 2014



Groepsportret | 2013,
Michiel van Nieuwkerk
Gemaakt ter gelegenheid
van de inhuldiging van koning
Willem-Alexander

Opening

De opening vindt plaats op vrijdagmiddag 23 mei in de prachtige glazen zaal van Museum Prinsenhof Delft. Alvorens Zijne Majesteit de Koning het museum officieel opent, zal professor dr. J.C. Kennedy, hoogleraar Nederlandse Geschiedenis (Universiteit van Amsterdam) een korte introductie geven op de nalatenschap van Willem van Oranje.

Voor meer informatie zie ook www.prinsenhof-delft.nl

Noot voor de pers

Voor meer informatie, interviews en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Claire Beke - Communicatie in Cultuur, beke@communicatieincultuur.com of +31-(0)152010210

Accreditatie media voor de officiële opening: Media kunnen zich tot uiterlijk 20 mei 2014 12.00 uur, onder vermelding van naam, medium en telefoonnummer, aanmelden bij Museum Prinsenhof via email: ssmit@delft.nl Bij te grote belangstelling kan een beperkte toegangsregeling gelden. U ontvangt hierover 22 mei per e-mail bericht.

De persvoorbezichtiging vindt plaats op dinsdag 20 mei om 10.30 uur in Museum Prinsenhof Delft. U kunt zich aanmelden voor vrijdag 16 mei op beke@communicatieincultuur.com